**2017年(第一屆)全國形象美學創意設計競賽規則**

|  |  |
| --- | --- |
| **1~5組創意設計組(靜態)評分重點** | **競賽規則/教室B006/**時間**09:30~11:00** |
| 1. 海報設計組  ˙主題設計 **50%**  ˙創意構思 **50%** | ˙電腦輸出  ˙大小規格不限  ˙主題2017形象 |
| 2.動漫設計組  ˙創意構思 **60%**  ˙繪畫技巧 **40%** | ˙電腦輸出  ˙大小規格不限  ˙主題不限 |
| 3.專業攝影組  ˙主題設計 **60%**  ˙攝影技巧 **40%** | ˙電腦輸出  ˙大小規格不限  ˙主題人像攝影，可後製 |
| 4.插畫設計組  ˙創意構思 **60%**  ˙繪畫技巧 **40%** | ˙電腦輸出  ˙大小規格不限，可交原稿 |
| 5.動畫設計組  ˙創意構思 **60%**  ˙繪畫技巧 **40%** | ˙電腦輸出(光碟)  ˙大小規格不限 |
| **6~15組時尚形象組(靜態)評分重點** | **競賽規則/教室B006/**時間**09:30~11:00** |
| 6.時尚彩妝設計圖組  ˙整體感 **40%**  ˙線條技巧 **30%**  ˙色彩漸層均勻  **30%** | ˙美容乙級晚宴  ˙不加背景、不可超過**A4** |
| 7.整體造型創意圖組  ˙繪圖技巧 **50%**  ˙亮麗美豔  **30%**  ˙創意構思  **20%** | ˙紙圖不限(妝、髮、飾品、服裝)  ˙可加背景、但不可超過**A3**  ˙表板50~60公分  ˙附全身大會圖 |
| 8.時尚流行飾品組  ˙主題設計 **50%**  ˙創意構思 **50%** | ˙顏色材料不拘、自由發揮  ˙以整體造型實用為主  ˙不要超過A4 |
| 9.時尚創意飾品組  ˙主題設計 **50%**  ˙創意構思 **50%** | ˙顏色材料不拘、自由發揮  ˙以整體造型創意為主  ˙版面不限 |
| 10.嫁接睫毛自然組  ˙嫁接技巧 **50%**  ˙整體感 **50%** | ˙材料黑色睫毛  ˙以整體美感為主  ˙不加飾品 |
| 11.嫁接睫毛創意組  ˙嫁接開花技巧 **50%**  ˙整體創意 **50%** | ˙材料彩色睫毛  ˙以整體造型創意為主 |
| 12.芭比娃娃白紗造型組  ˙主題創意 **30%**  ˙設計感 **30%**  ˙整體美感 **40%** | ˙作品大小不限  ˙以白紗造型為主 |
| 13.芭比娃娃創意造型組  ˙主題創意 **30%**  ˙設計感 **30%**  ˙整體美感 **40%** | ˙作品大小，主題不限  ˙以整體創意為主 |
| 14. 新娘創意捧花組  ˙造型 **30%**  ˙創意美感 **30%**  ˙整體美感 **40%** | ˙顏色大小、材料不拘、自由發揮、形狀不拘  ˙以新娘整體造型創意為主 |
| 15. 時尚新娘美甲造型組  ˙構圖創意 **30%**  ˙妝飾技巧  **30%**  ˙繪圖技巧  **40%** | 以新娘底圖造型設計為主  (短甲片**10**片，可以使用壓克力顏料/凝膠/鑽飾完成)  ˙加框 – 但不可超過**A4** |
| **16~19組形象美學組(動態真人，自備模特兒)** | **競賽規則/B003美膚教室/**時間**09:30~11:00** |
| 16. 形象嫁接睫毛自然組  ˙嫁接技巧 **50%**  ˙整體自然美感 **50%** | ˙材料黑色睫毛  ˙以整體造型自然為主 |
| 17. 形象嫁接睫毛華麗組  ˙嫁接開花技巧 **50%**  ˙整體華麗美感 **50%** | ˙材料彩色睫毛  ˙以整體造型華麗為主 |
| 18. 形象嫁接睫毛彩睫組  ˙嫁接技巧 **50%**  ˙整體華麗美感 **50%** | ˙材料彩色睫毛  ˙以整體造型華麗為主 |
| 19. 形象嫁接睫毛創意組  ˙嫁接開花技巧 **50%**  ˙整體創意美感 **50%** | ˙材料睫毛不限  ˙以整體造型創意為主 |
| **20~25組創意造型組(動態真人，自備模特兒)** | **競賽規則/ C007 美髮教室/**時間**09:30~11:00** |
| 20.時尚設計新娘彩妝組09:00-10:00  ˙化妝技巧 **70%**  ˙髮飾技巧  **15%**  ˙禮服搭配  **15%** | ˙白紗禮服(妝、髮、飾品、服裝)  ˙以新娘彩妝整體造型創意為主 |
| 21.創意設計新娘組09:00-10:30  ˙化妝技巧 **70%**  ˙髮飾技巧  **15%**  ˙禮服搭配  **15%** | ˙晚禮服(妝、髮、飾品、服裝)  ˙以新娘整體造型創意為主 |
| 22.職場設計時裝組11:00-12:00  ˙化妝技巧 **20%**  ˙髮飾技巧  **20%**  ˙服裝搭配  **60%** | ˙一般時裝組(妝、髮、飾品、服裝)  ˙以職場形象為主 |
| 23.創意設計時裝組11:00-12:30  ˙化妝技巧 **20%**  ˙髮飾技巧  **20%**  ˙服裝搭配  **60%** | ˙禮服時裝組(妝、髮、飾品、服裝)  ˙頭飾高度不可超過30公分 |
| 24.民俗文化形象設計組13:00-14:00  ˙化妝技巧 **30%**  ˙髮飾技巧  **30%**  ˙服裝搭配  **40%** | ˙民俗文化特色組(妝、髮、飾品、服裝)  ˙以時尚模特兒為主 |
| 25.整體造型創意設計組13:00-14:30  ˙化妝技巧 **30%**  ˙髮飾技巧  **30%**  ˙服裝搭配  **40%** | ˙主題時裝組(妝、髮、飾品、服裝)  ˙以時尚造型為主(如維多莉亞內衣主題) |
| **26~30組成果展(動態真人，自備模特兒)** | **競賽規則/ C008展演教室/**時間**13:30~15:00** |
| 26.嫁接睫毛名師組  ˙嫁接睫毛技巧  **50%**  ˙整體美感搭配  **50%** | ˙主題 (妝、髮、飾品、服裝) |
| 27.藝術美甲名師組  ˙美甲彩繪技巧  **50%**  ˙手部美感搭配  **50%** | ˙主題 (妝、髮、飾品、服裝) |
| 28.新娘秘書名師組  ˙化妝技巧 **30%**  ˙髮飾技巧  **30%**  ˙禮服搭配  **40%** | ˙主題 (妝、髮、飾品、服裝) |
| 29.整體造型師名師組  ˙化妝技巧 **30%**  ˙髮飾技巧  **30%**  ˙主題服裝搭配  **40%** | ˙主題 (妝、髮、飾品、服裝) |
| 30.Fashion Style  ˙主題造型 **50%**  ˙才藝技巧 **50%** | ˙以組為單位(每組五~十人以上)  ˙表演造型、才藝(自訂表演題目)  ˙每組五~十分鐘 |